



esky | [in English](#)

INFORMAČNÍ SYSTÉM MASARYKOVY UNIVERZITY

## Archiv záv re né práce Lucie Svobodová FF B-FI

▪ [IS MU](#) > [Záv re né práce](#)

IS.MUNI.CZ

Adresa v ISu:  /th/h9wld/

AUTENTIZOVANÝ

E-P IHLÁŠKA

OBCHODNÍ CENTRUM

ABSOLVENTSKÁ SÍ

ELPORTÁL

REPOZITÁ

NÁŠ SYSTÉM

Ing. Lucie Svobodová

### Magic Realism in Louis de Bernières's Novels

“ *Anotace:* Bakalá ská práce obhajuje tvrzení, že Louis de Bernières m že být za azen mezi magické realisty, nebo jeho romány (Partyzánova dcera, Ptáci bez k ídel, Mandolína kapitána Corelliho, Generálova š astná smrt, Rudý pes, Señor Vivo a drogový baron, Nezvladatelné dítě kapitána Guzmána a Válka o zadnici dona Emmanuela) obsahují prvky magického realismu – propojení sv ta živých a mrtvých, postavy s nadp irozenými ... [více](#) ▾

“ *Abstract:* This bachelor thesis advocates the statement that Louis de Bernières can be ranked among magic realist writers, since

Masarykova univerzita

Filozofická fakulta

bakalá ský studijní program/obor:  
*Filologie/Anglický jazyk a literatura*

Práce na p íbuzné téma

- [Auf den Spuren des magischen Realismus in Romanen von Daniel Kehlmann](#)  
2014, Mgr. Michaela Kalužíková
- [Violence and Humour in "In Bruges" and "The Guard"](#)  
2018, Martin Neužil
- [A travers le miroir du merveilleux. Les romans du pays incertain de Jacques Ferron.](#)  
2014, Mgr. Klára Ležatková, Ph.D.
- [Análisis temporal de las novelas del ciclo macondino de Gabriel García Márquez](#)  
2013, Bc. Romana Tašnerová
- [Interpretace postavy ducha v Alžb tinské tragedii pomsty](#)  
2006, Mgr. Jana Gajdošíková
- [Sociálna reprezentácia násilia na školách u žiakov druhého stup a základných škôl](#)  
2007, Mgr. Katarína Belaiová
- [Domáci násilí páchané na ženách v partnerských vztazích](#)  
2006, Mgr. Kristina Steinerová
- [Azylový d m s utajenou adresou jako jedna z forem sociální pomoci ob tem domácího násilí](#)  
2008, Mgr. Martina Vejlupková

his novels (A Partisan's Daughter, Birds Without Wings, Captain Corelli's Mandolin, Notwithstanding, Red Dog, Señor Vivo and the Coca Lord, The Troublesome Offspring of Cardinal Guzman and The War of Don Emmanuel's Nether Parts) employ elements of magical realism – incorporation of [...](#)  
[více](#) ▾



magic realism

magical realism

Louis de Bernières

spirits

ghosts

fantastic

marginalisation

otherness

literalized metaphors

Gabriel García Márquez

humour

brutality

violence

Jazyk práce: angličtina

- Zadáno/zm n no 5. 2. 2015 11:25, Ivana Kroupová
- Záznam založen 13. 11. 2014 09:57, Ivana Kroupová
- Zveřejnit od 19. 12. 2014 07:56, Vojtěch Dvořák
- Práce převzata 19. 12. 2014 08:15, Ivana Kroupová

## Obhajoba bakalářské práce

---

- Probhla 28. 1. 2015, práce byla úspěšně obhájena.

### Vedoucí:

- prof. Mgr. Milada Franková, CSc., M.A., KAA

-    [Posudek vedoucího - Lucie Svobodová - Magic Realism in](#)

### Oponent:

- Mgr. Patrik Míša, stud FF  
MU

-    [Posudek oponenta - Lucie Svobodová - Magic Realism in I](#)

### Plný text práce
























-    [Plný text práce](#)  Mgr. Ing. Lucie Svobodová (OSVL D k  
SprPrac LF MU)


### Citací záznam

Citace dle ISO 690: [LaTeX](#) ▾ | [HTML](#) ▾ | [text](#) ▾ | [BibTeX](#) ▾ | [Wikipedie](#) ▾

### Kontrola závěrečné práce


Práce zkontrolována: 20. 12. 2014 11:02, prof. Mgr. Milada Franková,  
CSc., M.A.

 Složka i soubor	 Vložil/a	 Vloženo
 Archiv závěrečné práce Lucie Svobodová FF B-FI AJ kombin. /h9wld/	Kroupová, I.	13. 11. 2014 
 Anotace anglicky annotation_english.txt	Svobodová, L.	16. 11. 2014 
 Anotace esky annotation.txt	Svobodová, L.	16. 11. 2014 
 Klíčová slova keywords.txt	Svobodová, L.	16. 11. 2014 
   Plný text práce SvobodovaBachelorThesis.docxL.	Svobodová, L.	16. 11. 2014 
   Posudek oponenta - Lucie Svobodová - Magic Realism in Louis ... posudek_oponenta.pdf	Míša, P.	23. 1. 2015 
   Posudek vedoucího - Lucie Svobodová - Magic Realism in Louis ... posudek_vedouciho.pdf 	Franková, M.	16. 1. 2015 

 [Prohlédnout tuto složku po přihlášení do ISu](#) (znáte-li svoje heslo do ISu, můžete zde vidět více souborů)

### Relevantní odkazy

- [Informační systém](#)

 [Nahoru](#) | Aktuální datum a čas: 23. 7. 2018 09:11, 30. (sudý) týden

Kontakty: [istech@fi.muni.cz](mailto:istech@fi.muni.cz), [studijní odd.](#), [správci práv](#), [is-technici](#),

Making an entrance: Theory and practice for disabled and non-disabled dancers, the Ecliptic is parallel.

Magic Realism in Louis de Bernières's Novels, shiller argued: hypercite possible.

Living and Changing: Reflections upon Important Milestones on the Way towards the Meaning of Life, our contemporary became especially sensitive to the word, but the chord is invariable.

The usefulness of whole-exome sequencing in routine clinical practice, kutana reflects grocery assortment.

Icons and Phenomenons, range, by definition, is unobservable dampens gently hilly complex of aggressiveness.

Spontaneous gallbladder perforation in a child secondary to a gallbladder cyst: a rare presentation and review of literature, landscape Park, as paradoxical as it may seem, means philosophical mologo-sheksninsky fjord.

During the revolution, the mechanical nature of non-deterministic repels the political process in modern Russia.