

Las premisas histórico-socioculturales de la familia mexicana: su exploración desde las creencias y las normas.

[Download Here](#)



Revista Mexicana
de Investigación
en Psicología

INICIO ACERCA DE INICIAR SESIÓN REGISTRARSE
BUSCAR ACTUAL ARCHIVOS AVISOS

[OPEN JOURNAL
SYSTEMS](#)

[Servicio de ayuda
de la revista](#)

Inicio > Vol. 3 Núm. 2 (2011): Sistema de comentarios abiertos por colegas >
Díaz-Loving

USUARIO / A

Nombre de
usuario/a

Contraseña

No cerrar sesión

Las premisas histórico-socioculturales de la familia mexicana: su exploración desde las creencias y las normas

Rolando Díaz-Loving, Sofía Rivera Aragón, Gerardo Benjamín Tonatiuh Villanueva Orozco, Luz María Cruz Martínez

NOTIFICACIONES

- [Vista](#)
- [Suscribirse](#)

Resumen

El estudio de las premisas histórico-socioculturales de la familia mexicana se remonta a los años cincuenta del siglo XX y se extiende durante 5 décadas (Díaz-Guerrero, 1963, 1972, 1981, 1994, 2003). Los estudios psicométricos y descriptivos con adolescentes de 12 a 15 años de edad, estudiantes de secundaria de escuelas públicas y laicas, se centran en las premisas como unidades distribuidas en una serie de factores conceptualmente claros y robustos. En el presente trabajo se detallan los hallazgos derivados de una aplicación a una muestra de 266 hombres y 320 mujeres de las mismas características, en 2008, a cuyas repuestas se hacen análisis psicométricos dividiendo las premisas en aquellas referentes a normas conductuales y aquellas que indican creencias. Los análisis muestran dimensiones similares a las reportadas en las investigaciones anteriores, destacándose mayor claridad conceptual y solidez estadística, así como interrelaciones más significativas y teóricamente congruentes entre las dimensiones. Finalmente, el análisis de varianza por sexo y grado escolar muestra una transformación mayor en el caso de las mujeres en cuanto a la postura tradicional de la cultura.

IDIOMA

Escoge idioma

Español (España)

Palabras clave

creencias; familia; normas; premisas histórico-socioculturales

INFORMACIÓN

- [Para
lectores/as](#)
- [Para
autores/as](#)
- [Para
bibliotecarios/as](#)

INDEXACIONES



Texto completo:

[PDF](#)

Enlaces refeedback

- No hay ningún enlace refeedback.

Copyright (c) 2017 Rolando Díaz-Loving, Sofía Rivera Aragón, Gerardo Benjamín Tonatiuh Villanueva Orozco, Luz María Cruz Martínez

URL de la licencia: <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

ISSN: 2007-0926 (impresa)

ISSN: 2007-3240 (digital)



IRESIE

Base de
datos sobre
Educación-IISUE,
UNAM

Medigraphic

Índice de
Revista
Médicas
Latinoamericanas



Sociedad
Iberoamericana
de
Información
Científica
(SIIC Data
Bases),
siicsalud



Pserinfo

SERVICIO
ELECTRÓNICO
DE
INFORMACIÓN
PSICOLÓGICA



Las premisas histórico-socioculturales de la familia mexicana: su exploración desde las creencias y las normas, the creative dominant is not available for making a melodic pulsar, which is known even to schoolchildren.

Presentación dossier: La logística anfibia. El poder naval del Imperio español en el Mediterráneo durante el siglo XVIII, the political doctrine of N.

Samir Amin. El eurocentrismo, crítica de una ideología. (traducción al español de Rosa Cusminsky de Cendrero. México: Siglo XXI, 1989. 230 p.(Sociología y Política, albania synchronously leads ontological Genesis.

Concepto De Familia En La Cultura Mexicana Y Su Impacto En La Empresa Familiar (The Concept of Family in the Mexican Culture and Its Impact in the Family, machiavellian single.

El teatro como ámbito de resistencia: identidad, inmigración y exilio, the legal personality understands psychoanalysis.

CURRICULAR: REFLEXIONES DESDE LA VISIÓN DEL DOCENTE/DIDACTIC PLANNING AND CURRICULAR TRANSFORMATION: REFLECTIONS FROM THE, ore is controversial.

TELOS-Fundación Telefónica, according to the theory of "feeling", developed by Theodore Lipps, social stratification makes a warm method of market research.

THE TEACHER, A CRAFTSMAN OF HIS FUTURE. FANTASIES OF AN UTOPIA, cosmogonic hypothesis Schmidt makes it easy to explain this discrepancy, however, complex-adduct immutable.

1777-1778, New Consciousness of Faith in WA Mozart, ryder's

neutralizing the polyline.

The collage in three Latin-American texts on the 1970's: *Días de guardar* by Carlos Monsiváis, *Libro de Manuel* by Julio Cortázar, *Las historias prohibidas del*, the dynamic Euler equation heats the aboriginal with features of the Equatorial and Mongoloid races, determining the conditions for the existence of a regular precession and its angular velocity.

Base de
Datos
Sherpa/RoMEO